

Государственный Совет Республики Крым
Совет министров Республики Крым
Министерство культуры Республики Крым
ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище
имени П.И. Чайковского»



X Международный конкурс молодых пианистов имени Алемдара Караманова

14-23 ноября 2015г.

Симферополь





X Международный конкурс молодых пианистов имени Алемдара Караманова

В Крыму в 1996 году был организован
Международный конкурс молодых пианистов
имени Алемдара Караманова.

Конкурс был основан с целью популяризации
фортепианного творчества Алемдара
Сабитовича Караманова.

Сегодня конкурс имеет статус академического
и входит в тройку наиболее серьезных конкурсов,
сертифицированных на полное соответствие
международным требованиям.

За прошедшее время его участниками стали более
400 молодых пианистов из 23 стран мира, в том
числе из России, Китая, Японии, Южной Кореи.



Приветствие Главы Республики Крым участникам, организаторам и гостям юбилейного X Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Караманова!

Сердечно приветствую участников, организаторов и гостей юбилейного X Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Караманова!

Язык музыки не требует перевода, он объединяет народы и их традиции, учит идеалам добра, любви и гармонии.

Крым всегда был источником вдохновения для многих деятелей искусства разных национальностей. Ваш конкурс предоставляет прекрасную возможность прикоснуться к творчеству одного из талантливейших композиторов современности – крымчанина Алемдара Сабитовича Караманова. Убежден, что нынешний форум подарит каждому его участнику незабываемые минуты творческого подъема, будет способствовать духовному и культурному обогащению, откроет пианистам из разных регионов России и зарубежья новые возможности развития своих талантов.

Желаю вам вдохновения, новых творческих побед, мира и добра!

Глава Республики Крым,
Председатель Совета министров
Республики Крым
Сергей Аксёнов



Дорогие друзья!

От имени Государственного Совета Республики Крым поздравляю участников и организаторов X юбилейного Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Караманова с его открытием.

Начиная с 1996 года, это яркое музыкальное событие традиционно проводится на благословенной крымской земле, которая была источником вдохновения творчества Караманова, ставшего подлинным достоянием современников и потомков.

Этот конкурс фортепианной музыки завоевал авторитет и признание не только в Крыму, но и далеко за его пределами и стал одним из наиболее престижных и известных творческих состязаний. Сегодня он вышел на качественно новый уровень и стал настоящей школой творческого мастерства для молодых пианистов, а для наиболее талантливых и целеустремленных – путевкой в большую концертную деятельность.

Я уверен, что этот юбилейный конкурс станет настоящим праздником музыки и подарит слушателям яркие впечатления и встречи, откроет новые имена.

Искренне желаю всем молодым пианистам творческого вдохновения, душевного подъема, боевого духа и мужества, потому что добиться победы – нелегкое дело, а их наставникам – достойных и ярких выступлений воспитанников!

Пусть это музыкальное первенство станет для конкурсантов взлетной полосой к музыкальным высотам и ступенькой на сцены самых престижных концертных залов!

С уважением,
Председатель Государственного
Совета Республики Крым
В. Константинов



Дорогие друзья!

Примите искренние поздравления с 10-летним юбилеем Международного конкурса исполнительского мастерства им. Алемдара Караманова. Замечательна сама идея создания такого мероприятия, которое проводится неизменно на протяжении вот уже двадцати лет и пропагандирует академическое музыкальное искусство, объединяет юные дарования и открывает яркие таланты. Уверен, что энтузиазм организаторов конкурса, их самоотверженная работа, настойчивость, а также талант и вера в идеалы музыкального искусства участников форума – это именно те факторы, которые необходимы для поддержания и преумножения культуры России.

Желаю конкурсу имени А. Караманова развития, процветания и новых открытий, а всем присутствующим – вдохновения, сил и добра во имя жизни и любви к музыке!

Полномочный представитель
Президента Российской Федерации
в Крымском федеральном округе
О.Е. Белавенцев



Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю вас с открытием и началом работы X-го юбилейного Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Сабитовича Караманова!

Проведение конкурса имеет важное международное и государственное значение в обогащении творческих связей, пропаганде наследия выдающегося композитора, возрождении и развитии многовековых традиций музыкального искусства.

Убеждена, что нынешний конкурс расширит единое международное культурное пространство, оставит незабываемые впечатления у всех его участников, вдохновит молодых музыкантов на плавание по волнам творчества в прекрасное путешествие к неизведанным берегам.

Пусть этот конкурс станет серьезным событием в жизни конкурсантов, сделает каждого духовно богаче, позволит увидеть жизнь в новых тонах и красках. Искренне желаю молодым пианистам удачи и успехов!

Министр культуры Республики Крым
Арина Новосельская

Международный конкурс молодых пианистов имени Алемдара Караманова существует уже 20 лет.

На земле не так уж много городов, которые известны каждому культурному человеку благодаря творчеству одного из своих жителей. В нашем родном Симферополе родился, учился, жил и творил величайший композитор современности Алемдар Караманов. Было время, когда его творчество лучше знали и ценили за рубежом, чем на родной земле.

Идея конкурса появилась тогда, когда стало ясно, что эту несправедливость должны исправить сами крымчане. Этот замысел нашёл поддержку, как и во властных структурах Крыма, так и у огромного числа музыкантов и любителей музыки.

У истоков конкурса стояли Министр культуры АР Крым А.Г. Литвиненко, И.П. Силинг и ваш почтенный слуга.

Для популяризации фортепианных произведений и распространения музыки композитора был создан беспрецедентный проект номинация «Звучащий интернет», инициатором и руководителем которого стал И.Б. Силинг. Благодаря этому проекту и изданию к каждому конкурсу новых нот, практически все фортепианные произведения А. Караманова стали известны миру.

Судьбоносным для конкурса было принятие Верховным Советом АР Крым №532-6/11 от 26 октября 2011 года Постановление о проведении Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Караманова 1 раз в 2 года с полным финансированием конкурса.

Таким образом, власти Крыма определили важность, приоритетность нашего конкурса в ряду культурных мероприятий Крыма.

В состав жюри Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Караманова входили такие великие музыканты-пианисты как В.В. Горностаев – профессор Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Ю.С. Слесарев – профессор Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Ф. Иварг – профессор Руанской консерватории (Франция), Л.И. Гинзбург – профессор Одесской консерватории им. А. Неждановой, А.Ф. Гуляницкий – главный дирижёр Симферопольского оркестра Крымской государственной филармонии, В.О. Козлов – профессор НМАУ им. П.И. Чайковского, М.Б. Степаненко – профессор НМАУ им. П.И. Чайковского, Ю.Н. Кот – профессор НМАУ им. П.И. Чайковского, Т.А. Рощина – профессор НМАУ им. П.И. Чайковского, Михали Дуффек – профессор Дебреценского уни-

верситета (Венгрия), Т.В. Сорокина и В.А. Морозов профессора Консерватории КГУКИ, Ю.Н. Гильдюк – профессор Белорусской Государственной консерватории, Л.И. Шугом – профессор Саратовской консерватории им. Л. Собинова, Зейнеп Лали Феридуноглу – профессор консерватории Стамбульского университета (Турция).

Почетным председателем жюри до 2007 года был Алемдар Сабитович Караманов.

Участниками конкурса за эти 20 лет стали около 400 молодых музыкантов из разных уголков России, Украины, Белоруссии, Молдовы, а также из стран дальнего зарубежья (Япония, Китай, Турция, Южная Корея, Венгрия, Польша и др.).

Многие лауреаты стали известными музыкантами в нашей стране и за рубежом. Достойное место среди участников конкурса и лауреатов занимают юные крымские пианисты, что свидетельствует о высоком уровне крымской фортепианной школы.

В преддверии Xго, юбилейного конкурса вспоминаются счастливые моменты конкурсных прослушиваний, вдохновенное присутствие на них великого Мастера, радость общения с его прекрасной Музыкой.

Нет сомнений в том, что конкурс будет продолжаться ещё долгие годы, и мы все будем радоваться талантливым выступлениям юных музыкантов и с благодарностью вспоминать нашего земляка – Алемдара Сабитовича Караманова.

Как же много он для нас сделал!

*Художественный руководитель конкурса
Заслуженный деятель искусств Украины
и Республики Крым
А.В. Яцков*

Список основных произведений А. Караманова (по Ю. Холопову)

-
- 1953 - Первая соната для фортепиано.
1953 - Первый струнный квартет.
1954 - «Времена года» для фортепиано.
1954 - «Сказка». Симфоническая поэма.
1954 - Первая симфония в пяти частях.
1954-1955 - Вторая соната для фортепиано (утрачена, финал-«Рондо» опубликован в 1958).
1955-1975 - Вторая симфония в двух частях.
1956 - «Лесные картинки». Сюита для оркестра.
1956 - Третья симфония в четырех частях.
1956 - Четвертая симфония «Майская» в семи частях.
1957 - Пятая симфония-драматория «В. И. Ленин» с хором в трех частях.
1957 - «Комсомолия». Балет в одном акте. В соавторстве с Е. Крылатовым (либр. В. Варковицкого).
1957 - «Ангарстрой». Симфоническая поэма.
1957 - Шестая симфония (симфониетта) в четырех частях.
1958 - Седьмая симфония «Лунное море» в трех частях.
1958 - Первый фортепианный концерт.
1959 - «Времена года». Хоровой цикл a cappella.
1950-е годы - Четыре пьесы для кларнета и фортепиано. Второй струнный квартет. Ave Maria для фортепиано. Два танца для фортепиано (изд. в 1959) «Родина» для хора на текст К. Симонова.
1960 - Восьмая симфония «Классическая» в четырех частях.
1960 - «Славянам» для хора.
1960 - Сюита для джаз-оркестра.
1960-1962 - Шесть этюдов для фортепиано.
1960 - Третья соната для фортепиано.
1961 - Четвертая соната для фортепиано.
1961 - «Героические танцы». Сюита для оркестров пяти частях.
1961 - «Сильнее любви». Балет по Б.Лавреневу.
1961 - Второй фортепианный концерт.
1961 - Первый скрипичный концерт.
1961 - Ориентальное каприччио для скрипки с оркестром.
1962 - Девятая симфония в четырех частях.
1963 - Музыка для виолончели и фортепиано.
1962 - «Пролог, Мысль и Эпилог». Триптих для фортепиано.
1963 - «Африканские песни» Вокальный цикл для баритона и фортепиано.
1962 - Музыка для фортепиано № 1.
1962 - Музыка для фортепиано № 2.
1964 - Десятая симфония в трех частях.
1964 - «Песня женатого солдата» для солистов, хора и Оркестра на текст А. Мачадо-и-Руиса.
1963 - «Преступление было в Гранаде» для сопрано, скрипки, флейты и двух фортепиано памяти Ф. Гарсии Лорки на текст М. Эрнандеса. 1963 Музыка для скрипки и фортепиано.
1963 - Третий струнный квартет.
1963 - «Когда ты проходишь мимо». Поэма для тенора и фортепиано на текст Асмапура.
1963 - «Окно в музыку». Шестнадцать детских пьес для фортепиано.
- 1964 - Героическая увертюра для оркестра («12 апреля»).
1964 - Праздничная увертюра для оркестра.
1964 - Второй скрипичный концерт.
1964 - Пять прелюдий и девятнадцать концертных фуг для фортепиано (в издании 1984 года Пятнадцать концертных фуг).
1964 - «Осеннее» для хора на слова В.Фирсова.
1965-1966 - Концерт для трубы и джаз-оркестра. Одиннадцатая Четырнадцатая симфонии. Цикл симфоний «Совершишася» в десяти частях, с хором в финале.
1967 - «Stabat mater» для солистов, хора и оркестра.
1968 - Третий фортепианный концерт «Ave Maria».
1971 - Реквием для солистов, хора и оркестра (партитура 1991).
1974 - Пятнадцатая Шестнадцатая симфонии «Et in amorem vivificantem».
1974 - «Воспоминания» для хора на текст Сампуровой.
1975 - Семнадцатая симфония «Америка».
1975 - «Возвращение», «Посвящения», «Летающие листки», «Образы-картины». Хоровые циклы на текст А. Сампуровой.
1975 - «Тебе». Семь романсов для колоратурного сопрано и фортепиано на текст Сампуровой.
1976-1980-е Восемнадцатая - двадцать третья симфонии. Цикл из шести симфоний «Быть». Вокальный цикл «Звезды» на текст С. Щипачева для среднего голоса и фортепиано. Четыре романса на слова, русских поэтов для баса и фортепиано. «Песня». Вокализ для голоса и фортепиано.
1982 - Крымская увертюра для оркестра.
1583 «Легенда-быль Аджимушская» для солистов, хора и оркестра на слова Б. Сермана.
1983 - Двадцать четвертая симфония. «Аджимушкой».
1983 - Весенняя увертюра для оркестра.
1992 - Гимн Крымской республики.
1994 - Мистерия «Херсонес».
-
- Музыка к спектаклям;**
- «Блестящий мир» по А. Грину, поставлен в Крымском музыкально-драматическом театре, Симферополь, 1962-65;
мюзикл «Фонтан любви» по А. Пушкину, поставлен в Киеве, 1982.
-
- Музыка к кинофильмам;**
- «Обыкновенный фашизм», режиссер М. Ромм, 1965-1966;
«Стратегия победы» в пятнадцати сериях, 1985;
«Любовь с привилегиями», режиссер В. Кучинский, 1989.

Жюри X Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Караманова

СЛЕСАРЕВ ЮРИЙ СТЕПАНОВИЧ – Народный артист России, профессор Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского, председатель попечительского Совета фонда «Крымский мост», председатель жюри (Россия).

АБДУЛЛИН РУБИН КАБИРОВИЧ – Народный артист России, ректор Казанской государственной консерватории (академия) им. Н. Г. Жиганова, профессор.

МЕЧЕТИНА ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВНА – Солистка Московской государственной филармонии, лауреат Международных конкурсов, лауреат премии Президента Российской Федерации (Россия).

МОРОЗОВ ВАЛЕРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ – профессор Консерватории Краснодарского государственного университета культуры и искусств (Россия).

МИГЕЛЬ АНХЕЛ ЩЕББА – профессор Государственного университета Сан Хуан (Аргентина).

ЯЦКОВ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ – Заслуженный деятель искусств Украины, Республики Крым, Лауреат Государственной премии Республики Крым – художественный руководитель конкурса (Россия, Республика Крым).

Репертуарные требования к участникам

Группа «А» (до 10 лет включительно)

1. Оригинальное произведение И.С. Баха (маленькие прелюдии, инвенции, прелюдия и fuga из ХТК).
2. Классическая соната или сонатина Гайдна, Моцарта, Кулау, Клементи, Бетховена (1-я часть – сонатное аллегро).
3. Виртуозное произведение (этюда).
4. Произведение А. Караманова.
5. Произведение по выбору конкурсанта.

Группа «В» (11-14 лет)

Полуфинал

1. И.С. Бах, две трехголосые инвенции или прелюдия и fuga из ХТК
2. Классическая соната (сонатное аллегро) Гайдна, Моцарта, Бетховена.
3. Два виртуозных этюда.
4. Произведение А. Караманова.

Финал

(продолжительность программы до 30 мин.)

1. Одно или несколько произведений композиторов-романтиков.
2. Произведение композитора страны участника.
3. Произведение композитора XX века.

Группа «С» (15-18 лет)

I тур

1. И-С Бах, прелюдия и fuga из ХТК.
2. Классическая соната (1 или 2 и 3 части).
3. Два концертных этюда (Шопен, Лист, Рахманинов, Скрябин, Стравинский, Дебюсси).
4. Произведение А.Караманова.

Полуфинал

(Продолжительность программы до 40 мин.)

1. Одно значительное или несколько произведений малой формы. Шуберта, Шумана, Листа, Шопена, Брамса, Мендельсона.
2. Произведение композитора XX века.
3. Произведение композитора страны участника.

Финал

1-я или 2-3 части любого концерта из списка (см. ниже).

Группа D (19-25 лет)

I тур

1. И.С. Бах, прелюдия и fuga из ХТК.
2. Классическая соната.
3. Два концертных этюда.
4. Произведение А. Караманова.

Полуфинал (Продолжительность программы до 40 мин.)

1. Одно значительное или несколько произведений малой формы. Шуберта, Шумана, Листа, Шопена, Брамса, Мендельсона.
2. Произведение композитора XX века.
3. Произведение композитора страны участника.

Финал

Любой концерт из списка (см. ниже).

Исполнение с симфоническим оркестром Крымской Государственной филармонии.

Список концертов для фортепиано с оркестром для финальных прослушиваний в группах «С» и «D»

- А. Караманов. Концерт № 1 («Юношеский»), Концерт № 2 или Концерт №3 (Ave, Maria);
- В. Моцарт. Концерт A-dur KV 488 или Концерт d-mol KV 466;
- Л. Бетховен. Концерт № 1, № 2 или № 3;
- Ф. Шопен. Концерт № 1 или № 2;
- Ф. Лист. Концерт №1, или № 2;
- Р. Шуман. Концерт a-mol;
- К. Сен-Санс. Концерт g-mol;
- Э. Григ. Концерт a-mol;
- С. Рахманинов. Концерт № 1 или 2,
- С. Рахманинов. «Рапсодия на тему Паганини»;
- С.Прокофьев. Концерт № 1.



Участники конкурса

Группа «А»

1. Авдеева И.Е. (г. Саратов)
2. Богородская Е.И. (г. Волгоград)
3. Давыдченко С.С. (Ставропольский край)
4. Желтышева Е.А. (г. Севастополь)
5. Колесник С.В. (г. Ялта)
6. Подкорытов А. (г. Краснодар)
7. Рядовая А.О. (г. Севастополь)
8. Ряполов С.В. (г. Евпатория)
9. Таева С.А. (Сахалинская обл. г. Шахтёрск)
10. Хайло С. (г. Севастополь)
11. Щербань М.М. (г. Феодосия)

Группа «В»

1. Белик Д.А. (г. Симферополь)
2. Берёзкина Е.Д. (пгт. Гвардейское, Республика Крым)
3. Бурзаница Н. (Украина, г. Донецк)
4. Папоян М.А. (г. Москва)
5. Соколенко Н. (Украина, г. Херсон)
6. Таева А.С. (Сахалинская обл. г. Шахтёрск)
7. Хасан А.Ш. (г. Москва)

Группа «С»

1. Амедова Б.Н. (г. Симферополь)
2. Батина Я.А. (г. Симферополь)
3. Богданов Д.М. (г. Москва)
4. Велиева С. (г. Феодосия)
5. Немоляева А.С. (г. Саратов)
6. Павленко Е.Е. (Россия, г. Энгельс)
7. Павленко М.С. (г. Краснодар)
8. Подушко Д.И. (г. Ростов-на-Дону)
9. Скоморохов В.В. (г. Москва)
10. Сомова Е. (г. Феодосия)
11. Супликевич М.М. (г. Симферополь)
12. Тимонина А. (г. Алушта)
13. Устименко Т.А. (г. Симферополь)
14. Ячменёва С.И. (г. Ростов-на-Дону)

Группа «D»

1. Беляк Д.В. (г. Керчь)
2. Вэй Сяо Сяо (г. Москва)
3. Горохова Д.М. (г. Саратов)
4. Докучаева В.В. (г. Москва)
5. Квашнёв А.А. (г. Ростов-на-Дону)
6. Кифле Изабель (г. Москва)
7. Кудина Д.А. (г. Москва)
8. Кудряков А.В. (г. Самара)
9. Линь Дунфан (Китай)
10. Моисеева Л.В. (г. Саратов)
11. Стекольщикова А. (г. Москва)
12. Хайруллина М.Р. (г. Казань)
13. Ширяев К.М. (г. Москва)

ГРУППА «А»

Авдеева Ирина



родилась 27 марта 2005 года в городе Саратове. В 2013 году поступила в ДМШ для одарённых детей при ФГБОУВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» по классу «Фортепиано», преподаватель Ковалик Наталья Владимировна.

За время обучения участвовала в следующих конкурсах:

2014г. г. Саратов. IV Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Звёздный дождь» номинация «Фортепиано» – дипломант.

2015г. г. Саратов. I Открытый детский музыкальный Интернет-конкурс «Весна открытий» номинация «Фортепиано» – лауреат I степени.

2015г. г. Балашов. Открытый смотр-конкурс «Музыкальная весна – 2015» номинация «Фортепиано» -лауреат I степени.

2015г. г. Астрахань. VIII Российский конкурс исполнительного мастерства учащихся ДМШ «Звёздочки Юга России» номинация «Фортепиано» – дипломант.

1. И.С. Бах. «Двухголосная инвенция» C dur
2. Й. Гайдн. «Лёгкая соната» G dur I часть
3. А. Смелков. «Колобок» Юмористический этюд из цикла «Альбом для юношества»
4. А. Караманов. «Осенний вечер»
5. А. Эшпай. «Две испанские песни»

Богородская Евгения



родилась 17 февраля 2005 года в г. Волгоград

Является ученицей 5 класса МОУ ДОД Детская музыкальная школа №9 Волгограда.

Музыкой начала заниматься с 5 лет. Преподаватель Кучина Л.Е.

С 6 лет участвует в конкурсах различных уровней:

Лауреат областного конкурса «Юный виртуоз» 2011 года г.Волгоград;

Лауреат Всероссийского конкурса им. Д.Д. Шостаковича 2013 года г.Волгоград;

Лауреат Международного фестиваля-конкурса «Bulgaria-Open 2014» Болгария г. Обзор.

1. И.С. Бах. 3-ех голосная инвенция ре-минор
2. К. Черни. Этюд №8 ор.299
3. Й. Гайдн. Соната Ре-мажор
4. А. Караманов. Песня без слов
5. А. Скрябин. Мазурка №6 ор.3

Давыдченко Сергей



родился 30.11.2004 года в городе Георгиевске Ставропольского края. Обучаюсь в секторе пед-практики ГБОУ СПО СК СКМК имени В.И. Сафонова в классе преподавателя Левадной Татьяны Борисовны.

Являюсь Лауреатом II степени VI Всероссийского конкурса Юных концертмейстеров (г. Кисловодск, июнь 2014 г.)

На XI Международном юношеском конкурсе пианистов им. В.И. Сафонова стал обладателем Гран-При конкурса (г. Пятигорск, июнь 2015 г.)

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga си-бемоль минор из 1 тома «ХТК»
2. Л. ван Бетховен. Соната ор. 13 часть 1
3. Ф. Шопен. Этюд ор. 10 № 5
4. А. Караманов. «Ave Maria»
5. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 8»

Желтышева Екатерина



Поступила в музыкальную школу им. Римского-Корсакова (г. Севастополь) в 6 лет. Сейчас учусь в 4 классе у преподавателя Переферкович Натальи Михайловны, заслуженного работника АРК. В общеобразовательной школе №14 им. И.С. Пьянзина тоже учусь в 4 классе. Я участвую во многих открытых городских концертах, даю концерты в Детском садике №14, где сама получала дошкольное образование. Участвовала в разных конкурсах.

– Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Осенняя феерия».

Ялта 2012, дипломант.

– «Каховка приглашает», 2013: лауреат 1 степени (солист), лауреат 2 степени (солист с оркестром).

- Международный фестиваль-конкурс «Звездочка», Одесса, 2013 – лауреат 2 степени, Фестиваль-конкурс «Зимние узоры», Геническ, 2013: лауреат 1 степени.
- «Каховка приглашает», 2014: лауреат 1 степени (солист), лауреат 3 степени (солист с оркестром).
- Крымский детский конкурс исполнителей классической музыки им. Полуденных, Царский Салон. Ялта, 2014г. Гран-при.
- Патриарший фестиваль хора Храма Христа Спасителя «Песнопения Христианского Мира», Севастополь 2014, лауреат.
- XVIII городской конкурс учащихся музыкальных школ им. Д.Б.Кабалевского, 2015г. лауреат 2 степени (солист), лауреат 1 степени (фортепианный ансамбль).
- II Республиканский конкурс молодых исполнителей пианистов памяти композитора Чен Бао хуа, г.Бахчисарай, 2015г, лауреат 2 степени.
- Крымский детский конкурс исполнителей классической музыки им. Полуденных, Царский Салон. Ялта, 2015г. Гран-при.
- Фестиваль-конкурс искусств «Родные просторы», г. Севастополь, 2015 г. лауреат 3 степени.

1. И.С. Бах. Маленькая прелюдия с фугой, ля минор.
2. Й. Гайдн. Соната соль минор, 1 часть.
3. А.А. Лешгорн. Этюд №12, ор.66
4. А. Караманов. Аве Мария.
5. Д. Шостакович. Полька из балета «Золотой век».

Колесник Славяна

- родилась 18.07.2007 г. Педагог Глебова Людмила Висильевна.
С 2011 года занимается в Гурзуфской Музыкальной школе по классу фортепиано и скрипке.
- Лауреат 2 премии международного фестиваля искусств «Ялтинское лето» номинация фортепиано
 - Первая премия в международном конкурсе « Internet music competition 2014» по фортепиано и скрипке.
 - Участница рождественского фестиваля « Святки» Ялта 2015.
 - лауреат 2 премии Крымского фестиваля « Музыкальная Массандра»2015
 - лауреат 2 премии Крымского фестиваля « Симеиз встречает друзей» 2015

1. И.С. Бах инвенция F dur
2. М. Климента сонатина G – dur соч. 38 3.Черни-Гермер этюд №45 A-dur
4. А. Караманов « Лесная картина»
5. П.И. Чайковский « Полька «из цикла « Детский альбом»

Подкорытов Артемий

- родился 27.07.2007г. в г. Краснодар.
Занимается в «Межшкольном эстетическом центре» по классу фортепиано с 01.09.2013 года.
Преподаватель Карлова А.А.
В общеобразовательной школе является учеником 2-го класса.
В июне 2015 принимал участие в XI Международном юношеском конкурсе пианистов имени Василия Ильича Сафонова в г. Пятигорск.

1. И.С. Бах. «двухголосная инвенция F-dur»
2. В.А. Моцарт. «Сонатина до-мажор»
3. С.М. Майкопар. «Бурный поток» (этюды)
4. А.С. Караманов. «Вальс As-dur»
5. С.М. Майкопар. «Всадник в лесу»

Рядовая Арина

- родилась 17 апреля 2005г. В городе Севастополе, АР Крым.
С 2012г. обучаюсь в гимназии № 24 г. Севастополя. В 2012, 2013, 2014гг. награждена грамотами за отличную учебу. С 2011г. обучаюсь в Севастопольской музыкальной школе № 8 по классу фортепиано.
Преподаватель Ковальская Э.Ю.
Участвовала в Международных конкурсах:
«Осенние звезды» 2013г. г. Ялта -Лауреат II степени;
«Крымская весна» 2015г г. Ялта – лауреат III степени;
«Музыкальная Массандра» 2015г.-лауреат I степени.



1. И.С. Бах. «Прелюдия и fuga ля-минор» из сборника «Маленькие прелюдии»
2. И. Гайдн. Соната ре-мажор первая часть
3. Э. Григ «Кобольд»
4. А. Караманов. «Два танца»
5. П. Захаров. «Вальс интермеццо»



Ряполов Сергей

Родился в г.Евпатория 14.07.2006 года. В 2011г. поступил в Евпаторийскую ДМШ в класс педагога Кондратюк СВ.

- 2013г. – Республиканский конкурс «Юный виртуоз» – диплом «Надежда»
 2013г. – Международный конкурс «Синяя птица» (г.Симферополь)-диплом «Надежда»
 2014г.-Лауреат I степени Республиканского конкурса им.Ф.Шопена
 2014г., 2015г. -Лауреат III степени Республиканского конкурса «Юный виртуоз»

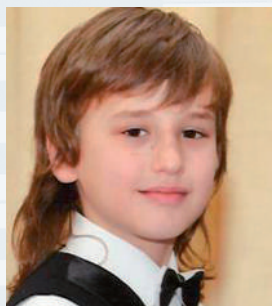
1. И.С.Бах -Двухголосная инвенция №13, a-moll
2. Й.Гайдн – Соната №12, G-dur, 1 часть,
3. Ф.Шопен – Этюд №2, f-moll, Соч.25
4. А.Караманов – «Грёзы в пути»
5. П.Чайковский-М.Плетнёв – «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик»



Таева Софья

Родилась 11.07.2006 в г. Шахтёрск, Сахалинской обл.
 Учащаяся 2-го класса МБОУ ДОД ДШИ г. Шахтёрска, Сахалинской области,
 Преподаватель Васько Е.Н.
 Принимает активное участие в концертной деятельности школы.

1. И.С. Бах. Маленькая прелюдия № 6 ми минор
2. И. Гайдн. Соната соль мажор ч. 1 Нов. XVI/8
3. Г.Г. Бертини. Этюд ля минор
4. А. Караманов. Вальс As-dur
5. В. Купревич. Весенний эскиз соч. 190



Хайло Савелий

10 лет, г. Севастополь. Родился 01.11.2005
 Савелий учится в Севастопольской музыкальной школе №1 им. Н.А. Римского-Корсакова, педагог-Черкашина Жанна Ионовна.

Лауреат международного конкурса «Посвящение Сергею Прокофьеву» (2015г. 1 премия, спец. приз за исполнение произведений С.С.Прокофьева), «Крымская весна» (2015г., 1 премия), «Патриарший фестиваль» (2015г., Гран-При), Республиканский конкурс «Юный Виртуоз» (2015г., 1 премия), городской конкурс им. Д.Б.Кабалевского (2015г., 1 премия), Победитель конкурса им. П.И. Чайковского среди детских музыкальных школ Российской Федерации (2015г.). Участник концертных программ, благотворительных концертов.

1. И.С.Бах. 3-х Голосная Инвенция № 5 dur.
2. Й.Гайдн. Соната. Опус 14 № 3 Фа мажор. I Часть.
3. Клод Дебюсси. Арабеска № 2.
4. А.Караманов. Соната № 1, I и II части.
5. Й.Гайдн. Концерт Ре мажор. Финал.



Щербань Марьяна

28.11.2006 г. (8 лет) « МБОУК ДОД «Феодосийская ДМШ № 1» 4 класс фортепианного отдела,
 Достижения:

2013 г.: 1. II место во II региональном туре Республиканского конкурса «Юный виртуоз -2013», г. Симферополь.

2014 г.:

1. I место во II региональном туре Республиканского конкурса «Юный виртуоз – 2014»; Участница III тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз – 2014», г.Симферополь;
2. Лауреат I степени III Открытого Республиканского фестиваля фортепианной музыки «Классический меридиан», г. Феодосия;
3. Диплом «За успешное выступление» XV Международного фестиваля «Музыка народов Крыма», 1 – 8ноября 2014 г.;

4. Диплом «За успешное выступление» фестиваля «Музыкальное созвездие Айвазовского», г. Феодосия.

2015 г.:

1. Диплом «За артистизм и обаяние» V Международного конкурса детского и юношеского творчества «Крымский мир – созвездие» в номинации «Инструментальный дуэт», г. Симферополь, КУКИ и Т;

2. Диплом участника II тура V Международного конкурса детского и юношеского творчества «Крымский мир – созвездие» в номинации «Инструментальное исполнение», г. Симферополь, КУКИ и Т;

3. Диплом Лауреата I Открытого регионального фестиваля фортепианных и камерных ансамблей «Мир созвучий» в номинации «Инструментальный дуэт», г. Феодосия;

4. Диплом Лауреата I Открытого регионального фестиваля фортепианных и камерных ансамблей «Мир созвучий» в номинации «Фортепианный ансамбль», г. Феодосия;

5. Диплом Лауреата III степени III Международного конкурса исполнителей на народных инструментах им. Г. Шендерёва в номинации «Инструментальный дуэт», г. Судак;

6. I место во II региональном туре Республиканского конкурса «Юный виртуоз – 2015»; Участница III тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз – 2015», г. Симферополь;

7. Лауреат I степени в номинации «Фортепиано» (солисты) X Международного конкурса – фестиваля славянской музыки «Гармония», г. Белгород, 21-24 мая 2015г.;

8. Лауреат I тура Открытого Международного фестиваля – конкурса искусств «Сияние звёзд» в номинации «Солист – инструменталист», Ульяновск – Феодосия – 2015;

9. Благодарность Председателя Феодосийского городского совета С. Н. Гевчук за достигнутые высокие результаты в учёбе, за активное участие в Международных, Всероссийских, Республиканских и городских конкурсах и фестивалях, 23.07.2015г.

1. И. С. Бах. Двухголосная инвенция № 5, Es – dur.

2. Й. Гайдн. Соната – партита, C – dur.

3. К. Нильсен. Этюд № 4, a – moll.

4. А. Караманов. Грёзы в пути.

5. К. Нильсен. Часы с музыкой.

ГРУППА «В»

Белик Дмитрий

родился 11 декабря 2003 года в городе Симферополе.

В 2009 поступил в СДМШ №4 г. Симферополя по классу фортепиано.

Преподаватель Дорошко Ирина Владимировна.

В 2011г. – 2 место в зональном конкурсе «Юный виртуоз»;

В 2012г. – 1 место в зональном конкурсе «Юный виртуоз»;

В 2012г. – дипломант в республиканском конкурсе «Юный виртуоз»;

В 2013г. – 2 место в зональном конкурсе «Юный виртуоз»,

1 место в городском фестивале «Золотая осень»;

В 2014г. – дипломант международного конкурса «КРЫМСКИЙ МИР: СОЗВЕЗДИЕ»,

1 место в зональном конкурсе «Юный виртуоз»,

дипломант в республиканском конкурсе «Юный виртуоз»,

лауреат I премии в IV фестивале-конкурсе классической музыки

им. СВ. Рахманинова «Весенние воды»;

В 2015г. – гран-при в зональном конкурсе «Юный виртуоз»,

1 место в республиканском конкурсе «Юный виртуоз»,

лауреат фестиваля-конкурса «Сакская муза»,

лауреат 2 степени в конкурсе «Музыкальный Алустон».

I тур

1. И.С. Бах. «Прелюдия и fuga до минор из ХТК I том».

2. А. Караманов. «Аве Мария».

3. Э. Грига «Этюд памяти Шопена».

4. К. Черни. «ор.299 Этюд до мажор».

5. И. Гайдн. «Соната до мажор»

II тур

1. П.И. Чайковский. «Святки, декабрь».

2. Ю.И. Полунин. «Скерцо».

3. Ф. Шопен. «Вальс си минор».





Берёзкина Елизавета

родилась 7 сентября 2001 года в городе Симферополе.

В сентябре 2007 года поступила на обучение в Гвардейскую детскую музыкальную школу. Педагог Смирнова Ж.В. За период обучения неоднократно участвовала в Крымском республиканском конкурсе «Юный виртуоз», в 2015 году принимала участие во II Московском международном фестивале им. А.С. Даргомыжского «Мир и культура»

Диплом Министерства культуры и искусств Автономной Республики Крым «Исполнительское мастерство» – (III место) за успешное выступление на Республиканском смотре-конкурсе школ эстетического воспитания, творческую активность и высокий профессионализм.

Диплом III степени за успешное выступление на Республиканском конкурсе «Юный виртуоз». Диплом – лауреат III степени за успешное выступление и творческую индивидуальность в Республиканском смотре-конкурсе «Юный виртуоз».

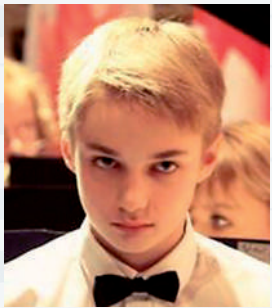
Диплом – дипломант II степени Московского международного фестиваля. Имени Даргомыжского «Мир и культура» (фортепиано), выдан 2015г. Государственным БУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А. Даргомыжского» при поддержке Московской государственной консерватории им. П. Чайковского, Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории им. П. Чайковского.

I тур

1. И.С. Бах. ХТК -1. Прелюдия и fuga Ре мажор.
2. Й. Гайдн. Соната № 59. Ми-бемоль мажор.
3. Ф. Шопен. Op. 25. Этюд № 14.
4. М. Мошковский. Этюд № 4. До мажор.
5. А. Караманов. Ave Maria.

II тур

1. Ф. Шопен. Op. 29. Экспромт ля-бемоль мажор.
2. С. Прокофьев. Меркуцио. Из сюиты «Ромео и Джульетта».
3. А. Скрябин. Op. 11. Прелюдия № 1. Прелюдия № 10.



Бурзаница Никита

г. Донецк. Занимается музыкой с 6 лет.

С 2008 г. обучается в ДОСМШИ для одаренных детей в классе профессора Чесноковой Н.Ю.

В течение всего времени результативно Никита выступает на Международных и Всеукраинских конкурсах, в том числе:

- 2011г. – 1 премия на 9-м Международном конкурсе молодых пианистов памяти В. Гороеица в группе Горовиц-Дебют (номинации «В» и «D») – г.Киев
- 2011г. – 1 премия на 8-м Международном конкурсе молодых пианистов им. А. Караманова (г.Симферополь)
- 2012г. – Лауреат I степени Международного конкурса фортепианной и ансамблевой музыки «Путь к мастерству» (Ростов-на-Дону, Россия)
- 2012г. – Лауреат 2 премии VI международного конкурса имени А.Д. Артоболевской (Москва, Россия)
- 2013г. – Гран при и 1 премия на V Международном конкурсе пианистов имени М. Мошковского «Per aspera ad astra» (г.Кельце, Польша)
- 2013г. – Лауреат Международного музыкального конкурса-фестиваля SBERBANK DEBUT (худ.рук. Д. Мацуев)
- 2014г.2015г. – Лауреат II и III Международного Фестиваля Классической Музыки и Конкурса Молодых Пианистов «ASTANA PIANO PASSION» худ.рук. Д. Мацуев (Астана, Казахстан)
- 2015г. – Лауреат 3 премии X Международного конкурса юных пианистов «Ступень к мастерству» (Санкт-Петербург,Россия)

29.05.2015г. в концертном зале ДГМА им. С.С. Прокофьева сыграл свой 1-ый сольный концерт. Концертировал в Украине, России, Польше, Франции, Бельгии.

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga fis-moll ХТК Im.
2. Л.В. Бетховен. Соната op.10 №3 1 ч.
3. С. Рахманинов. Этюд-картина op.39 № 9 D-dur
4. Ф. Лист. Большой этюд по Паганини №2 Es-dur
5. А. Караманов. Вариации

II тур

1. С. Прокофьев. Сарказмы op.17
2. Н. Римский-Корсаков. Полет шмеля обр. К.Виленского
3. Ф. Лист. Мефисто-вальс №1



Папоян Марта

23.01.2004 г.р. г. Москва. ДШИ им. М.А. Балакирева. 5 класс. Преподаватель Султанов С. 2013

XII Международный конкурс «Шопен для юных» Chopin for the Youngest, Польша диплом

XII Международный конкурс им. Ю.Зарембского), Варшава. Польша, 3 место

III Международный фестиваль «Венок Шопену», Великий Новгород, Россия, 2 место

I Международный конкурс им. Леопольда Годовского «Young Virtuozzo», Польша, диплом 2014

VI Международный конкурс «RENAISSANCE» Гюмри, Армения, 2 место, Специальный диплом Конкурс GASIO-2014, лауреат

XXII Международный конкурс юных пианистов в Шафарне, Польша, диплом

V Международный конкурс «Дети играют старинную музыку» Москва, Россия, 2 место 2015

III Международный конкурс «Юный Моцарт» Пермь, Россия, 2 место

XIII Международный конкурс «Шопен для юных» Польша, 3 место

Международный: Фестиваль-конкурс «Конкорд» Москва, Россия, 2 место, Специальный диплом Стипендиат Правительства г. Москвы

I тур

1. И.С. Бах. Две трехголосные инвенции: F-Dur, h-moll
2. М. Мошковский. Этюд оп. 72 n10
3. К. Черни. Этюд оп. 740 n11
4. Л.В. Бетховен. Соната 19 (Ч. 1,2)

II тур

1. Ф. Шопен. Вальс As-Dur (посмертный)
Ноктюрн c-moll (посмертный)
Мазурка B-Dur (op.7 n1)
2. В. Лютославский. Гусак (12 народных мелодий)
3. А. Бабаджанян. Элегия памяти А.Хачатуряна



Соколенко Наталья

родилась 5 ноября, 2003 года в г. Херсоне. С 5 лет занимаюсь музыкой в школе педагогической практики при Херсонском музыкальном училище, в классе преподавателя Кудрявцевой Любовь Борисовны. За время обучения участвовала в различных конкурсах: 2011 г. Лауреат II премии XI Международного конкурса пианистов «Vivat musica» (г. Новая Каховка); 2011г. Лауреат III премии VIII Международного конкурса молодых пианистов им. А. Караманова (г. Симферополь); 2012 г. Лауреат II премии в номинациях «солист инструменталист» и «солист с оркестром» XII Международного конкурса пианистов «Vivat musica» (г.Новая Каховка); 2012 г. Лауреат 11-го Международного музыкального фестиваля-конкурса «Созвучие» (г.Мариуполь); 2013 г. Лауреат I премии Международного конкурса молодых пианистов памяти Г.Нейгауза (г.Кировоград); 2013 г. Лауреат I премии XIII Международного конкурса пианистов «Vivat musica» (г. Нова Каховка); 2013г. Лауреат I премии Международного конкурса юных исполнителей «Подільський водограй» (г.Винница); 2013г. Лауреат II премии XI Международного конкурса юных пианистов им.А.Караманова (г.Симферополь); 2014г. Гран-при на Втором Всеукраинском конкурс юных пианистов им.В.Косенко (г.Киев), 2015 г. Гран-при в номинации «солист инструменталист», лауреат I премии в номинации «солист с оркестром» на XIII Международном конкурсе пианистов «Vivat musica» (г.Новая Каховка).

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga A-dur из 2 тома ХТК
2. В.А. Моцарт. Соната C-dur, 1 часть, KV 330
3. К. Черни. Этюд №17 op.740
4. К. Черни. Этюд №24 op. 299
5. А. Караманов. Ave Maria

II тур

1. Ф. Шопен. Фантазия-экспромт op.66
2. М. Скорик. Колымька
3. А. Копленд. Юмористическое скерцо «Кот и мышь».

Таева Александра

Родилась 05 ноября 2001 года. Учится в МБОУ ДОД ДШИ г. Шахтёрская 6 класс
Педагог Васько Е.Н.



Хасан Ариана Шерхасан

родилась 14 сентября 2004 года в Москве. Рано проявила способности к занятиям музыкой, с 6 лет поступила в Детскую музыкальную школу №83 им. М. Табакова г. Москвы, в класс общего фортепиано. С 7 лет перешла в класс кларнета. С 1 декабря 2013 года продолжила заниматься в классе специального фортепиано, перейдя из ДМШ им. Табакова в Центр образования «Жар-птица».

Занимается с целью стать профессиональным музыкантом, пианисткой. Учится в классе педагога, выпускника Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Волобуева Дмитрия Николаевича. За неполные два года обучения в классе специального фортепиано показала значительный творческий и профессиональный рост, приняла участие во многих концертах, фестивалях городского и Всероссийского уровня, стала лауреатом 1 степени конкурса этюдов им. К. Черни (2014 г.), участницей Международного конкурса «Созвучие». В августе 2015 года по результатам прослушивания была приглашена на мастер-классы в рамках Второго международного конгресса «Музыка для всех: Международный мастер-класс», который проходил в г. Якутске, Республика Саха (Якутия).

Ариана Хасан увлекается плаванием, изучает немецкий, арабский и английский языки, показывает хорошие результаты обучения в общеобразовательной школе.

I тур

1. И.С. Бах. Трехголосная инвенция a-moll; Трехголосная инвенция h-moll;
2. В.А. Моцарт. Легкая соната C-dur, 1 часть;
3. К. Черни. Этюд №5, op. 299
4. Ф. Лист. Юношеский этюд b-moll №12;
5. А. Караманов. Аве Мария.

II тур

1. Ф. Шуберт. Экспромт Es-dur;
2. Д. Шостакович. Прелюдия №6 D-dur;
3. С. Прокофьев. Тарантелла.

ГРУППА «С»

Амедова Белькис

студентка 4 курса КРВУЗ «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»; класс Заслуженного деятеля искусств Украины Яцкова А.В.

Осенью 2013 года стала лауреатом I премии конкурса «Осенние звезды» (г. Ялта), II премии конкурса «Музыкальный листопад» (г. Мариуполь).

В рамках «Крымского музыкального фестиваля» приняла участие в мастер-классах профессора Московской консерватории – М. Воскресенского.

В 2014 году участвовала в мастер-классах по программе «Река талантов» в Санкт-Петербурге, а в 2015 году в мастер-классах «Союзное государство – молодым талантам XXI века» у профессора В.П. Овчинникова, «Бархатные встречи» у педагога Е.В. Мечетиной.

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga D-dur (ХТК, 2 т.)
2. Л. Бетховен. Соната op.2 № 3 D-dur, 1 ч.
3. Ф. Шопен. Этюд op.10 №7 D-dur
4. С. Рахманинов. Этюд-картина op.39 №1 c-moll
5. А. Караманов. Рондо

II тур

1. Ф. Шопен. Баллада №1 g-mol, op.23
2. С. Прокофьев. «Сарказмы», op. 17
3. Н. Амедов. «Хайтарма-макам»

III тур

1. Э. Григ. Концерт для ф-но с оркестром op. 16 – a-moll, 1 ч.





Батина Яна

занимается музыкой с пяти лет. В настоящее время – студентка Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского (пед. М.Н. Бобкова).

Творческие достижения :

- конкурс «Юный Виртуоз»: 2006г. – приз «Надежда», 2007. – 3 место, с 2008 по 2012 г. – 1 место;
- международный конкурс им. А. Караманова 2009 г. – 1 место
- международный конкурс «Синяя птица» 2011г. – 1 место;
- Крымский республиканский конкурс им. Ф. Шопена 2012 г. – 1 место;
- V международный конкурс « Восхождение» 2013 г. – 5 место

I тур

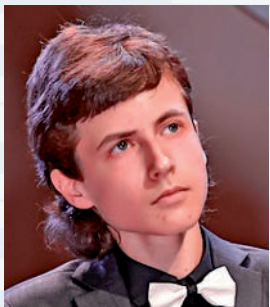
1. И.С . Бах. Прелюдия и fuga fis-moll, ХТК 1т.
2. В. Моцарт. Соната F-dur, II-III ч. КХ №332
3. Ф. Шопен. Этюд №4, op.10
4. С. Рахманинов. Этюд-картина «Метель» Соч. 33,№3
5. А. Караманов. «Рондо»

II тур

1. Р. Шурман. «Детские сцены» op. 15
2. С. Прокофьев. Пьесы из цикла «Мимолетности» op. 22 № 10,11,13,14,17
3. С. Рахманинов. Этюд-картина «Ярмарка» Соч.33, №4

III тур

- В. Моцарт. Концерт A-dur KV488 II-III ч.



Богданов Даниил

1997 г.р.

Окончил ДМШ при МГКМИ им. Ф. Шопена (г. Москва), класс профессора В.В.Горностаевой. Студент III курса МГКМИ им. Ф. Шопена, класс заслуженной артистки России, профессора МГК им. П.И. Чайковского Кнорре К.В.

2012 г., 2015 г. – стипендиат Президента РФ (лауреат премии по поддержке талантливой молодежи, установленной Указом Президента РФ от 06.04.2006г.)

С 2008 года неоднократно становился обладателем Гран-При и лауреатом I и II премий на многочисленных международных, всероссийских и региональных конкурсах молодых музыкантов.

2012 г. – I премия па I Всероссийском конкурсе музыкального исполнительства «Серебряная лира», г. Пенза;

2013 г. – дипломант IV Московского международного фестиваля молодых пианистов им. Г.Г. Нейгауза;

2013г. – лауреат I Международного интернет-фестиваля классической музыки «Chancemusic».

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga g-moll (ХТК том.2)
2. Л. ван Бетховен. Соната C-dur, op.2 №3,1 часть
3. Ф. Шопен. Этюд cis-moll, op. 10, №4
Этюд F-dur, op. 10, №8
4. А. Караманов. Вариации

II тур

1. Ф. Шуберт. Фантазия C-dur «Скиталец», op.15
2. Д. Лигети. Этюды №2 «Открытые струны», №10 «Ученик чародея»
«Musica Ricercata» №3 и №10
3. Н. Метнер. Сказки, op.20 №1 b-moll, №2 «La Campanella» h-moll

III тур

- С. Прокофьев. Концерт для фортепиано с оркестром №1, Des-dur



Велиева Сабина

родилась в Феодосии 01.12.1998. С 2010 Сабина учится в КССМШ им. Н. Лысенко у Наталии Гридневой и Андрея Лунева.

2007 – 3-я премия на Международном конкурсе пианистов «Синяя птица» (Симферополь)

2008 – 1-я премия на Международном конкурсе юных пианистов «Юный Виртуоз» (Симферополь)

2014 – 1-я премия на Международном конкурсе пианистов им. Ясина Норвиля (Латвия, Мадона)
Выступала на многих фестивалях и концертах в Украине, Латвии и Германии.

I тур

1. И. Бах. Прелюдия и fuga g-moll (ХТК II том)
2. В. Моцарт. Соната D-dur K. 576 (1 часть)
3. Ф. Шопен. Этюд cis-moll op. 10 №4
4. С. Рахманинов. Этюдс-moll op.39 №1
5. А. Караманов. Танец c-moll

II тур

1. Ф. Лист. Венгерская Рапсодия №12
2. С. Рахманинов. Соната №2 b-moll op.36 (вторая редакция)
3. А. Караманов. Танец f-dur

III тур

Ф. Шопен. Концерт №1 e-moll op.11



Немоляева Анна

1998 г.р. Студентка II курса СПО при Саратовской Государственной консерватории имени Л.В. Собинова в классе доцента Нечаевой Т.И.

Обладатель премии главы администрации муниципального образования «Город Саратов», «Юные дарования Саратова», стипендиат Губернатора Саратовской области.

2011г., 2014г. – лауреат I и II Всероссийского конкурса пианистов им. С. Бендицкого, г. Саратов, I и II премии;

2013г. – 2014г. Лауреат Международных конкурсов «Musica Classica» г. Руза; «Серебряный пассаж», г. Москва;

V Международного конкурса пианистов им М. Балакирева, г. Краснодар;

I Международного конкурса пианистов им. А. Франка, г. Уфа

2015 г. – II премия на конкурсе «Музыка без границ» г. Друскинский, Литва

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga XV G -dur (ХТК, I том)
2. Л.В. Бетховен. Соната №6 F-dur (op.10 №2) 2,3 часть
3. Ф. Лист. Н.Паганини. Этюд V «Охота» E-dur, Ф Шопен – Этюд №5 op.25
4. А. Караманов. Баллада

II тур

1. М. Кажлаев. Романтическая Сонатина
2. Ф. Шопен. Скерцо №3 cis-mol
3. С.С. Прокофьев. Третья Соната op. 28

III тур

С.В. Рахманинов. Концерт №1 Соч.1 (1часть)



Павленко Елизавета

6.06.1997 года рождения, студентка первого курса СГК имени Л.В. Собинова, класс доцента Нечаевой Татьяны Ивановны.

2011 г. VIII Международный конкурс юных пианистов им. Т.П. Николаевой, г. Брянск – лауреат II степени.

2012 г. II Региональный конкурс «Юный концертмейстер», г. Старый Оскол – Гран-при.

2012. XII Воронежский открытый региональный конкурс исполнителей классической музыки – Лауреат I премии.

2013г. VI Губернаторский международный юношеский конкурс им. В. Гаврилина, г. Вологда – Лауреат II премии.

2014г. V Открытый региональный конкурс молодых исполнителей «Концерт с оркестром» – Лауреат I степени.

I тур

1. И.С. Бах. ХТК, II том, прелюдия и fuga h-moll.
2. Л.В. Бетховен. Соната op.10 №3, 1 часть
3. Ф. Шопен. Этюд op.10 №4
4. А. Скрябин. Этюд op.8 №12
5. А. Караманов. Баллада

II тур

1. Ф. Лист. Концертный парафраз на темы оперы Дж. Верди «Риголетто»
2. К. Дебюсси. Остров радости
3. С. Рахманинов. Элегия op.3 №1
4. С. Рахманинов. Полишенель op.3 №4

III тур

Ф. Шопен. Концерт для фортепиано с оркестром №2 f-moll, op.21, 1 часть.

Павленко Михаил

1998 г.р.

Студент II курса Краснодарского музыкального колледжа имени Н.А. Римского-Корсакова в классе профессора Межлумовой Н.Л.

С 2007 по 2013 гг. становился лауреатом конкурсов пианистов различных уровней, от краевых до международных

В 2013 году – II место на Международном конкурсе пианистов в Париже «От Баха до джаза»

В 2014 году – Гран-При на краевом конкурсе; Гран-При на VII Международном Фестивале-конкурсе «Сочи, Арт. Мир»;

В 2015 году Лауреат II премии на открытом Южно-Российском конкурсе в г. Ростов-на Дону.

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga фа минор I т. ХТК
2. И. Гайдн. Соната Ми-бемоль мажор, I часть
3. С. Рахманинов. Этюд-картина фа-диез минор, соч. 39
4. Ф. Шопен. Этюд № 12, соч. 25
5. А. Караманов. «Ave Maria»

II тур

1. Р. Шуман. Ф. Лист. «Посвящение»
2. Ф. Крейслер. С. Рахманинов, «Радость любви»
3. С. Рахманинов. Прелюдия Ре мажор, соч. 23

III тур

В. Моцарт. Концерт Ля мажор KV. 488, I часть

Подушко Дарья

2000 г.р.

Учащаяся 9 класса ССМШ (колледжа) при РГК им. С.В. Рахманинова, класс заслуженного деятеля искусств РФ, профессора С.И. Осипенко.

2009 г. – лауреат III степени VIII Международного юношеского конкурса пианистов им. В.С. Сафонова, г. Пятигорск;

2010 г. – Международный Блютнеровский конкурс пианистов, III премия, г. Калининград; Международный конкурс пианистов им. Т. Николаевой, г. Брянск, III премия;

2011 г. – III Всероссийский конкурс пианистов им. Д.Д. Шостаковича, I премия, г. Волгоград;

2012г. – Международный конкурс пианистов «Амадеус», I премия, г. Брно, Чехия;

2013г. – Международный конкурс пианистов им. Поццолли, I премия, г. Серенья, Италия.

I тур

1. И.С. Бах. прелюдия и fuga F-dur, ХТК, 2 том
2. Л.В. Бетховен. соната №17 op.31, часть 1.
3. Ф. Лист. трансцендентный этюд Egoica
4. С.В. Рахманинов. этюд-картина c-moll, op.39
5. А.С. Караманов. «Вариации»

II тур

1. П.И. Чайковский. «Думка»



2. Р. Шуман. соната №2 g-moll
3. А.А. Бабаджян. «Хорал», «Токката» из цикла «Картины»

III тур

Э. Григ. концерт a-moll, часть 1.

Скоморохов Владимир

1999 г. р.

Студент 3-го курса Академического музыкального колледжа при МГК им. П.И. Чайковского в классе Народного артиста России, профессора Слесарева Ю.С.

Стипендиат Управления культуры ЦАО г. Москвы и Правительства г. Москвы.

Лауреат Международного конкурса юных пианистов им. Ф. Шопена, Петрозаводск (2 степень – 2011 г.; 1 степень – 2013 г.);

I премия на Международном конкурсе музыкантов исполнителей «Романтизм: истоки и горизонты» памяти А. Караманова 2011 г.;

I премия открытого Международного конкурса «Русская музыка», 2012 г.

Лауреат I премии и обладатель Гран-При V Московского межрегионального открытого конкурса им. Н.А. Алексеева, 2012г.;

Лауреат III степени III Международного Конкурса пианистов в Баден-Вюртемберге, Германия, 2013г.

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga до мажор BWV 870
2. Й. Гайдн. Соната ми бемоль мажор N 62 НОВ. XVI/52 (1 часть)
3. Ф. Лист. Трансцендентный этюд № 4 Мазепа
4. А.Н. Скрябин. Этюд № 7 соч. 8
5. А. Караманов. Разрушенный храм

II тур

1. Ф.Лист. Испанская рапсодия
2. С.С. Прокофьев. соната № 4 в 3-х частях
3. П.И. Чайковский. Русское скерцо

III тур

С. Рахманинов. «Рапсодия на тему Паганини»

Сомова Елизавета

Родилась 28 октября 1999 года (Феодосия).

В 2015 году закончила Феодосийскую ДМШ №1, класс преподавателя Веселовой Г.Ф.

Лауреат республиканских конкурсов и фестивалей:

«Юный виртуоз»,

«В гостях у Айвазовского»,

«Синия птица»,

«Музыка – наш общий дом».

В настоящее время – студентка I курса ГБПОУ Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского», класс преподавателя Константиновой Л.Е.

I тур:

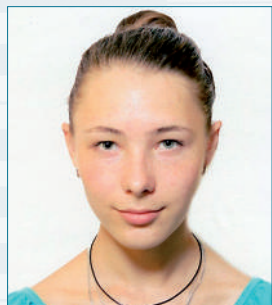
1. И.С. Бах. ХТК II том Прелюдия и fuga a-moll
2. М. Клементи. Соната h-moll op.40 №2
3. Ф. Шопен. Этюд op.10 №5
4. Ф. Шопен. Этюд op.10 №12
5. А. Караманов. «Разрушенный храм»

II тур:

1. Й. Брамс. Рапсодия g-moll op.79 №2
2. А. Хачатурян. Токатта es-moll
3. С. Рахманинов. Прелюдия cis-moll op.3 №2

III тур:

Л.В. Бетховен. Концерт №2 (I часть)





Супликевич Марк

Студент 3 курса КРВУЗ «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»; класс Яцковой Н.В. С 2005 года лауреат Республиканского конкурса «Юный виртуоз» (г. Симферополь); Лауреат фестиваля-конкурса «Весенние воды» (г. Симферополь, 2014) II премия

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga До минор из II тома ХТК
2. Ф.И. Гайдн. Соната Ми бемоль мажор
3. С.В. Рахманинов. Этюд-картина Фа-диез минор, номер 3, опус 39
4. Ф. Лист. Кампанелла
5. А.Ф. Караманов. Пролог. Мысль. Эпилог

II тур

1. П.И. Чайковский. Времена года. Ноябрь
2. Ф.Ф. Шопен. Скерцо №1 Си-бемоль минор
3. С.С. Прокофьев. Соната №3 Ля-минор

III тур

В.А. Моцарт. Концерт для фортепиано с оркестром №20 Ре-минор

Тимонина Анастасия

1997 г.р.
многократный лауреат Республиканских конкурсов «Юный Виртуоз» и «Юный Композитор». Лауреат Всеукраинского конкурса «Надежда» г. Харьков
Участница Международного конкурса «Русская музыка» г. Сан-Хосе, США.
Студентка VI курса Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского; класс заслуженного деятеля искусств Украины Яцкова А.В.

I тур

1. И.С. Бах. ХТК т.2. Прелюдия и fuga c-moll
2. Л.В. Бетховен. Соната №11В-dur
3. Ф. Шопен. Этюд №8
4. А. Караманов. «Ave Maria»
5. Ф. Лист. «Из шести этюдов по Паганини» Этюд №6

II тур

1. К. Дебюси. «остров радости»
2. С.В. Рахманинов. Этюд-картина cis-moll
3. Ф. Лист. «Венгерская рапсодия» №11 a-moll

III тур

Р. Шуман. «Концерт для ф-но с оркестром» a-moll

Устищенко Татьяна

1997 г.р. Студентка 4 курса Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского в классе заслуженного деятеля искусств Крыма Яцковой Н.В. Окончила музыкальную школу им. А. Караманова по классу фортепиано и вокала. Ежегодно принимала участие в концертах класса и фортепианного отдела. В 2014 году участвовала в мастер-классах профессора ЛГК им. Н.А. Римского-Корсакова Серединой Н.Н.; Доцента МГК им. П.И. Чайковского Главатских С.А.; Башмет К.Ю).

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga H-dur (из ХТК 1 том)
2. И. Гайдн. Соната h-moll 32
3. А.С. Караманов. «Баллада»
4. А.Н. Скрябин. Этюд dis-moll (I2op.8)
5. Ф. Лист. Большой этюд по Паганини a-moll(6)

II тур

1. Ф. Лист-Р. Шуман. «Посвящение»
2. К. Дебюсси. Прелюдия «Фейерверк»
3. П.И. Чайковский. «Размышление»

III тур

В. Моцарт. Концерт d-moll KV466





Ячменева София

1998 г.р.

Студентка II курса ССМШ (колледжа) при РГК им.С.В.Рахманинова, класс заслуженного артиста республики Мордовия, профессора В.В.Орловского. Неоднократно принимала участие в Международных конкурсах: «Ландыш»(Харьков, 2008 г.); «Путь к мастерству» г. Ростов-на-Дону. В 2015 году стала лауреатом IV степени Международного конкурса-фестиваля пианистов им. Л. Бабаджанияна.

I тур:

1. И.С. Бах. ХТК, 1 том, прелюдия и fuga E dur.
2. Л. ван Бетховен. соната op.53, №21, C dur, 1 часть
3. Ф. Лист. Трансцендентные этюды, № 12, Des dur, «Метель»
4. Ф. Шопен. Этюд op. 25 № 11, a moll
5. А. Караманов. Баллада

II тур:

1. Ф. Лист. Тарантелла
2. П.И. Чайковский – Плетнев. концертная сюита из балета «Щелкунчик» – Andante maestoso
3. А. Бабаджаниян. Каприччио

III тур:

С.В. Рахманинов. Рапсодия на тему Паганини op 43

ГРУППА «D»



Беляк Дмитрий

Родился 01 июня 1996г.

Лауреат Международного конкурса молодых пианистов имени Алемдара Караманова (2011г., г.Симферополь).

С 2012 года – студент Национальной музыкальной академии Украины имени П.И. Чайковского. За время обучения стал лауреатом конкурса на получение премии фирмы «С. Bechstein» (2012г., г. Киев) и стал финалистом международного конкурса пианистов «Wykonawstwo bez limitu» (2013 г., г. Лодзь, Польша).

С 2014 года – студент Российской академии музыки имени Гнесиных. Педагог Носина В.Б. В 2014 году стал победителем конкурса «Musica classica» (2014 г., Руза-Москва).

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga b-moll I т. ХТК;
2. Л. ван Бетховен. Соната № 21 op. 53;
3. Ф. Лист. Трансцендентный этюд №5 «Блуждающие огни»;
4. А. Скрябин. Этюд op.8 № 12;
5. А. Караманов. Вариации.

II тур

1. Д. Шостакович. Прелюдия и fuga Des-dur;
2. А. Скрябин. Соната №4 op.30;
3. Р. Шуман. «Симфонические этюды» op. 13.

III тур

Л. ван Бетховен. Концерт №3 для фортепиано с оркестром c-moll

Вей Сяо Сяо

Китайская народная республика.

Студентка Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, класс профессора А.Г. Севидова 2009 г. Москва.

Лауреат открытого конкурса «Исламей» (II премия) 2014 г. Москва.

Лауреат Международного конкурса музыкантов исполнителей и композиторов «Романтизм: истоки и горизонты» (I премия)

Международные конкурсы в Германии, Голландии, Китае (I премия)

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga c-dur I том ХТК



2. А. Караманов. «Этюд»
3. Ф. Шопен. Этюды ор.25 №2, №14

II тур

1. Пьеса (Китай)
2. Ф. Мендельсон – С. Рахманинов. Скерцо «Сон в летнюю ночь»
3. С. Прокофьев. Соната № 6

III тур

- С. Рахманинов. Концерт №2



Горохова Дарья

1995 г. рождения. Окончила Саратовский областной колледж искусств в классе преподавателя Богачёвой Александры Олеговны. В данный момент обучаюсь в Саратовской государственной консерватории им. Собинова в классе народного артиста России, профессора Льва Исаевича Шугома.

2011 г. – лауреат II степени VI открытого международного фестиваля-конкурса камерной музыки «Краснодарская камерата»

2011 г. – лауреат II степени Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля «Планета талантов» (г. Саратов)

2012 г. – лауреат II степени Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля «Планета талантов» (г. Саратов)

2012 г. – лауреат II степени IV Южно-российского конкурса (г. Ростов-на-Дону)

2012 г. – лауреат II степени Международного детского, юношеского и взрослого конкурса-фестиваля «Весенний перезвон».

2013 г. – лауреат II степени Международного детского, юношеского и взрослого конкурса-фестиваля «Весенний перезвон».

2013 г. – Дипломант IV Всероссийского конкурса пианистов и камерных ансамблей им. Д.Д. Шостаковича (г. Волгоград).

2014 г. – лауреат II степени Международного фестиваля-конкурса камерных ансамблей «Музыкальный вернисаж» (г. Пенза)

2014 г. – лауреат I степени I Международного конкурса пианистов им. А.Д. Франка (г. Уфа)

I тур:

1. И.С. Бах. Хорошо темперированный клавир I том. Прелюдия и fuga Cis-dur.
2. Л. Бетховен. Соната №17 ор. 31 №2
3. С. Рахманинов. Этюд-картина ор. 39 №5 es-moll
4. Ф. Лист. Большой этюд по Паганини №6 a-moll
5. А. Караманов. Вариации

II тур:

1. Ф. Лист. Сонет Петрарки №47 Des-dur из цикла «Годы странствий»
2. Ф. Лист. Тарантелла из цикла «Годы странствий»
3. А. Бабаджанян. Каприччио
4. С. Прокофьев. Соната №3 ор. 28 a-moll

III тур:

- С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром №2.



Докучаева Вера

Родилась в 1992 году в Москве, в 2006 году окончила ДМШ им. Щедрина, в 2011 АМК при МГК им. Чайковского, в настоящее время является студенткой Нижегородской консерватории им. Глинки.

Лауреат III степени VI международного конкурса «Миниатюра в русской музыке» им. Рубинштейна 2008 (Санкт-Петербург).

Дипломант фестиваля им. Юдиной 2009 (Москва). Лауреат III степени международной «Олимпиады искусств» 2011 (Москва).

Лауреат II степени международного конкурса «Путь к совершенству» 2014 (Тамбов).

I тур:

1. И.С. Бах. Cis-dur (1 й том)
2. Л.В. Бетховен. соната №6
3. Ф. Шопен. этюд №4

4. К. Рахманинов. этюд-картина Es-dur op.33

А. Караманов. Вариации

II тур:

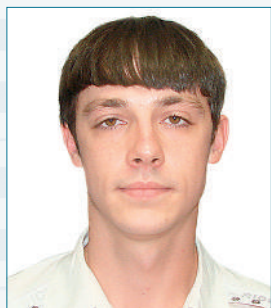
1. Ф. Шопен. Баллада F-dur

2. К. Дебюсси. Остров радости

3. Р. Шедрин. Basso Ostinato

III тур:

Прокофьев. Концерт №1



Квашнев Александр

Студент Ростовской Государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Педагог – Скороходова Римма Григорьевна

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga a-moll II том ХТК

2. В.А. Моцарт. Соната a-moll (к. 310)

3. Ф. Шопен. Этюд op.10 №4

4. С. Рахманинов. Этюд op.33 №3

5. А. Караманов. «Вариации»

II тур

1. И. Брамс. Сонета op.1 c-dur

2. А.Н. Скрябин. Две поэмы op.71

3. В.С. Ходош. «Алемандра» из фортепианной сюиты

III тур

Ф. Лист. Фортепианный концерт №2



Кифле Изабель

Родилась 26.06.1992г. Музыкаой начала заниматься в возрасте 5 лет по классу фортепиано в ДШИ им. Верстовского у преп. Митарчук Ларисы Юрьевны. Профессионально – с 10 лет, поступив в Центральную музыкальную школу при Московской консерватории в классе преп. Марченко М.А. С 2008 года продолжила обучение по специальности «фортепиано» в Академическом музыкальном училище при консерватории в классе Н.А. Тришкиной. Закончила обучение в 2012 году. На данный момент студентка МГК им. П.И. Чайковского в классе доцента Шибко А.В.

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga f moll 1Т.

2. В.А. Моцарт. Соната F dur K. 332

3. С.В. Рахманинов. Этюд-картина c moll

4. А.С. Караманов. Вариации

II тур

1. А.Н. Скрябин. Соната-фантазия №2

2. И. Брамс. Рапсодия h moll

3. С.С. Прокофьев. Соната №3

III тур

С.В. Рахманинов. Концерт №2



Кудина Дарья

Родилась 13 сентября 1994 года в городе Симферополе.

В 2010г. Поступила на 2-й курс Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского в класс Заслуженного деятеля искусств Крыма Яцковой Нелли Владимировны.

В 2013 году поступила в Московскую Государственную Консерваторию имени П.И. Чайковского в класс Народного артиста России, профессора Слесарева Юрия Степановича.

Стала лауреатом ряда конкурсов и фестивалей:

XII Международный фестиваль славянской музыки (2011) – лауреат;

III Конкурс пианистов памяти Л.Н. Гинзбург (2012) – III премия;

II Фестиваль-конкурс классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» (2012) – I премия;

IV Международный конкурс пианистов В. Виардо (2013) – специальная премия;
V Международный конкурс им. М.А. Балакирева «Русская музыка» (2014) – II премия.
В 2012 году стала лауреатом Премии имени А.С. Караманова.

I тур:

1. И.С. Бах. Прелюдии и фуга b-moll, I том ХТК.
2. В.А. Моцарт. Соната D-dur K576.
3. Ф. Шопен. Этюд №23.
4. А.Н. Скрябин. Этюд op. 42 №5 cis-moll.
5. А.С. Караманов. Вариации h-moll.

II тур:

1. Ф. Лист. Фаназия на 2 темы из оперы В.А. Моцарта «Свадьба Фигаро».
2. Д.Д. Шостакович. Прелюдия и фуга D-dur.
3. А.Н. Скрябин. Соната №1 (op.6) f-moll.

III тур:

1. С.В. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром №2 c-moll.

Кудряков Андрей

10 июня 1990г.р.

Поступил в Саратовскую консерваторию в 2009 году после окончания музыкального училища г. Самары в класс профессора Тараканова А.М.

А. Кудряков является лауреатом конкурсов:

IV Международного конкурса камерных ансамблей им. С. Танеева в номинации «фортепианный ансамбль» г. Калуга 2011;

XI Дельфийских Игр России – Серебряная медаль г. Москва 2012;

Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» г. Москва 2012;

Международного конкурса фортепианно-вокальных ансамблей. г. Санкт-Петербург 2012;

VIII Открытого конкурса музыкантов-исполнителей им. Н. Сабитова. г. Уфа 2012;

XIV Международного конкурса им. М. Юдиной в номинации «фортепианный дуэт» г. Санкт-Петербург 2013;

IV Международного конкурса пианистов им. С.В. Рахманинова. Ивановка 2013;

II Всероссийского открытого конкурса им. С.С. Бендицкого. г. Саратов 2014;

Международного интернет-конкурса «Тье Мизе» (Греция) 2014.

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и фуга E-Dur 1 том
2. Л. ван Бетховен. Соната №21 op.53
3. Ф. Шопен. Этюд №4 op. 10
4. А. Скрябин. Этюд №5 op.42
5. А. Караманов. Вариации

II тур

1. Ф. Мендельсон. Фантазия fis-moll op.28
2. С. Прокофьев. Соната №7
3. А. Чайковский. «Рок-токатта»

III тур

- С. Рахманинов. Концерт №2 c-moll

Линь Дунфан

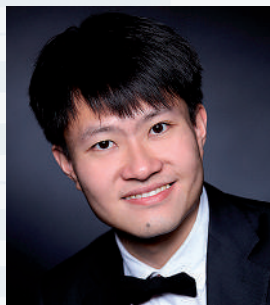
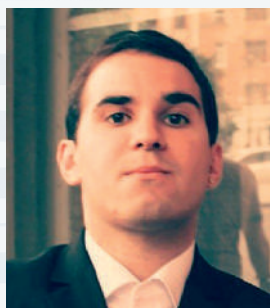
Родился 31 января 1990 г., Китай .

Студент Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.

Педагог Народный артист России , профессор Ю.С. Слесарев

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и фуга No.7 Es-dur I дом
2. Й. Гайдн. соната C-dur Hob. 16/50 (Allegro,Adagio,Allegro molto)
3. А. Караманов. «Рондо»
4. Ф. Шопен. Этюд OR 10 NO.2
5. Ф. Лист. Трансцендентный этюд «Дикая охота»



II тур

1. Ф. Шуберт. Фантазия Скиталец до-мажор, оп 15.
2. Wang jianzhong «Liu ang River»
3. М. Балакирев. Исламей

III тур

Лист. Концерт по. 1

Моисеева Любовь

Окончила музыкальную школу № 1 (г. Волгоград) по классу фортепиано Ткач Светланы Григорьевны. 2009-2013 гг. обучение в колледже им. Серебрякова в классе профессора Лесенко Виктора Ивановича. В 2013 году поступила в Саратовскую Государственную Консерваторию им. Собинова в класс профессора Шугома Льва Исаевича, где обучается по настоящее время.

За годы обучения участвовала в региональных, всероссийских и международных конкурсах. Лауреат Всероссийского конкурса юных пианистов в г. Архыз (1 премия) Всероссийского конкурса пианистов им. Сафонова г. Пятигорск (3 премия) Международного конкурса пианистов «Музыка без границ» Литва г. Друскининкай (2 премия) Всероссийского конкурса пианистов им. Дмитрия Шостаковича г. Волгоград (3 премия)

I тур

1. И.С. Бах. ХТК прелюдия и fuga fis-moll (2 том)
2. В.А. Моцарт. Соната c-moll
3. Ф. Лист. Трансцендентный этюд f-moll
4. С. Ляпунов. Трансцендентный этюд «Лезгинка»
5. А. Караманов. «Вариации»

II тур

1. А. Скрябин. Соната-фантазия gis-moll
2. Ф. Шопен. Баллада №3 As-dur
3. Ф. Шопен. Скерцо №2 b-moll
Ряэс-Токката

III тур

К. Сен-Санс. Концерт g-moll

Стеколыщикова Алиса

Родилась 21 августа 1990 года в Москве.

С 2002 по 2009 – обучалась в Центральной музыкальной школе при Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского в классе проф. А.Я. Рябова. С 2009 обучалась в МГК имени П.И. Чайковского в классе проф. В.В. Пясецкого. Окончила консерваторию в 2014 году с красным дипломом.

С 2014 года по настоящее время является ассистентом-стажером в ГКА им. Маймонида в классе проф. Рябова А.Я.

Выступает с концертами в России и за рубежом, участвует в различных фестивалях и мастер-классах.

I тур:

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga до минор (2 том ХТК),
2. Л.В. Бетховен. Соната #23 op.57 «Аппассионата»,
3. Ф. Шопен. Этюд #4 op.10,
4. Ф. Лист. Этюд ля минор «По Паганини»,
5. А. Караманов. Рондо.

II тур:

1. Ф. Лист. Соната-фантазия «по прочтении Данте»
2. Р. Шедрин. «Basso ostinato»
3. М.П. Мусоргский. И. Худoley – А. Дубов. «Ночь на лысой горе»

III тур:

Ф. Лист. Концерт №1.





Хайруллина Миляуши

Закончила ССМШ (колледж) при КГК им.Н.Г.Жиганова, класс М.Ю.Михайловой. В настоящее время является студенткой 3 курса Казанской государственной консерватории, класс профессора И.С.Дубининой.

Лауреат Международного конкурса «На родине Прокофьева» (г.Донецк), Международного конкурса пианистов им. Г. Вавилова (Карелия, г.Костомукша), Международного конкурса им. В. Виллуана (г. Н.Новгород), Республиканского конкурса Рустама Латыпова «Ко дню рождения И.С.Баха» (г.Казань), Международного конкурса «Viva Music» (г.Казань), Всероссийского конкурса им. А. Я.Эшпая (г.Йошкар-Ола), Международного конкурса «Musical Art» (г.Москва).

I тур:

1. И.С. Бах. ХТК II том Прелюдия и fuga dis-moll
2. В.А. Моцарт. Соната F-dur (Кёхель №280)
3. Ф. Шопен. Этюд op.10№7
4. Ф. Лист. Трансцендентный этюд №10 f-moll
5. А. Караманов. Вариации

II тур:

1. Ф. Шопен. Баллада №1 g-moll
2. С. Барбер. Фуга
3. С. Губайдуллина. Чакона

III тур:

- С. Рахманинов. Концерт №1



Ширяев Константин

Обучаюсь игре на фортепиано с 7 лет.

В 15 лет я поступил в АМК при МГК им. Чайковского в класс профессора Осиповой И.В. (ассистент Кашунин К.А.). Сейчас продолжаю обучение в ее классе в МГК. Участвовал во многих конкурсах, лауреат трех международных.

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga Es-dur 2 том ХТК
2. С.В. Рахманинов. Этюд-картина c-moll op.39 № 1
3. Ф. Шопен. Этюд op.25 №12
4. А.С. Караманов. Вариации
5. Л.В. Бетховен. Соната op. 53 «Аврора»

II тур

1. Ф. Лист. Баллада № 2
2. С.В. Рахманинов. Прелюдия op.23 № 10 Ges-dur
3. М. Равель. Ночной Гаспар

III тур

- Ф. Лист. Концерт № 2

**Лауреаты IX Международного конкурса
молодых пианистов
имени Алемдара Караманова**

Группа «А»

- I премия – Подорожна Дарья (г. Ростов-на-Дону)
Соколенко Наталья (г. Херсон)
III премия – Пинаева Ульяна (пгт.Константиновка)
Крутова Евгения (г. Севастополь)
Влияева Эмине (пгт. Зуя)

Группа «В»

- III премия – Кравец Дмитрий (г. Киев)

Группа «С»

- I премия – Гарбузова Елизавета (г. Симферополь)
II премия – Пушкарёв Николай (г. Киев)
Вебер Ирина (г. Москва)
III премия – Тоткалова Александра (г. Херсон)

Группа «D»

- I премия – Гаенко Арсений (г. Киев)
II премия – Долгов Михаил (г. Москва)
III премия – Народицкая Мария (г. Киев)
Смирнов Евгений (г. Киев)

**Дипломы за лучшее исполнение
произведения А. Караманова**

1. Гарбузовой Елизавете (г. Симферополь)
2. Гаенко Арсению (г. Киев)